#

# Содержание

## Целевой раздел

* 1. Пояснительная записка
	2. Принципы организации обучения дошкольников конструированию
	3. Формы организации обучения дошкольников конструированию
	4. Интеграция конструирования в образовательную деятельность

1.5. Планируемые результаты освоения программы

1. Содержательный раздел

 2.1.Содержание образовательной деятельности по конструированию с детьми 3-4 лет

 2.2.Содержание образовательной деятельности по конструированию с детьми 4-5 лет

 2.3.Содержание образовательной деятельности по конструированию с детьми 5-6 лет

 2.4.Содержание образовательной деятельности по конструированию с детьми 6-7 лет.

 **3**. Организационный раздел

* 1. Организация образовательной работы по конструированию.
	2. Материально-техническое обеспечение программы
	3. Взаимодействие с семьей Список литературы

# Целевой раздел

### Пояснительная записка

Конструирование из различного вида конструктора - это новая педагогическая технология, представляет самые передовые направления науки и техники, является относительно новым междисциплинарным направлением обучения, воспитания и развития детей. Эта технология актуальна в условиях внедрения федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования:

* позволяет осуществлять интеграцию образовательных областей («Социально- коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»); -

дает возможность педагогу объединять игру с исследовательской и экспериментальной деятельностью;

* формировать познавательные действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; умение работать в коллективе.

Современные конструкторы - это конструкторы, которые спроектированы таким образом, чтобы ребенок в процессе занимательной игры может получить максимум информации о современной науке и технике и освоить ее. Некоторые наборы содержат простейшие механизмы, для изучения на практике законов физики, математики, информатики. Психолого-педагогические исследования (Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, Л.А. Венгер, Н.Н. Поддъяков, Л.А. Парамонова и др.) показывают, что наиболее эффективным способом развития склонности у детей к техническому творчеству, зарождения творческой личности в технической сфере является практическое изучение, проектирование и изготовление объектов техники, самостоятельное создание детьми технических объектов, обладающих признаками полезности или субъективной новизны, развитие которых происходит в процессе специально организованного обучения. В последние годы стали появляться книги и статьи, методические разработки, которые дают нам информацию о конструировании в дошкольном образовании. Однако весь представленный материал рассчитан на детей более старшего дошкольного возраста. Поэтому возникла необходимость создания программы начиная для детей с самого раннего возраста. Так как, начиная с младшего дошкольного возраста, систематическая работа позволяет стимулировать интерес и любознательность, развивать способности к решению проблемных ситуаций – умению исследовать проблему, анализировать имеющиеся ресурсы, выдвигать идеи, планировать решения и реализовывать их, расширять активный словарь дошкольников.

**Актуальность программы**

Актуальность разработки дополнительной программы начиная с раннего возраста связана не только с тем, что основные структуры личности закладываются в первые годы жизни, но и с тем, что в настоящее время - «век всеобщей компьютеризации» приносит в мир людей не только новые инновационные разработки, но и откладывает негативный отпечаток на подрастающее поколение: дети стали меньше общаться в живую, компьютерные игры заменили малышам и подросткам настоящих друзей, а виртуальная жизнь несет отнюдь не правильные нормы социального поведения. Вопросы социального развития дошкольников выходят на первостепенное место, о чем свидетельствует и ФГОС ДО. ФГОС ДО также указывает на необходимость создания в ДОУ таких условий, которые бы обеспечили полноценное социальное развитие детей, открыли возможности для позитивной социализации дошкольника, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на

основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видам деятельности. Именно поэтому предположили, что если организовать систематический целенаправленный процесс обучения детей конструированию с использованием технологии занятий с различными видами конструктора начиная с раннего возраста, в специально созданной образовательной среде на основе партнерских отношений с родителями и социумом, то можно не только развить интерес и способность к техническому творчеству, не только научить создавать «умные» механизмы и мыслить логически, развивать интеллектуальные способности; но способствовать самореализации ребёнка в свойственной дошкольнику конструктивной деятельности и способствовать его успешной социализации.

**Новизна программы**. Отличительная особенность и новизна программы выражается в расширении конструктивной деятельности детей за счет внедрения образовательных конструкторов различных видов в образовательный процесс, интеграцию конструирования в образовательную деятельность детей, также создание полноценного социального сотрудничества по техническому творчеству в триаде “педагог-дети-родители».

**Цель программы:** создание организационных и содержательных условий, обеспечивающих развитие и мотивацию у дошкольников первоначальных конструкторских способностей, формирование устойчивого познавательного интереса детей к основам робототехники, социализацию и индивидуализацию детей через детско-родительское сообщество средствами образовательных конструкторов.

**Задачи:**

Развивать у дошкольников интерес к конструированию, стимулировать детское техническое творчество;

обучать конструированию по образцу, чертежу, условиям, по собственному замыслу;

формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу;

пробуждать творческую активность и воображение ребенка, желание включаться в творческую деятельность;

развивать пространственное и техническое мышление, активизировать мыслительные процессы дошкольников (творческое решение поставленных задач, изобретательность, поиск нового и оригинального).

совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе; выявлять одарённых, талантливых детей, обладающих нестандартным творческим мышлением;

развивать мелкую моторику рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и умственные способности;

создать единое социально – образовательное пространство, включающее детский сад и семью, направленное на поддержку и развитие познавательной, социальной и творческой активности детей.

### Принципы, на которых строится программа

Принцип творчества и успеха. Достижение успеха в том или ином виде деятельности способствует формированию позитивной личности, мотивирует ребенка на дальнейшую работу. Принцип возрастной адекватности. Соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития дошкольников.

Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий, поддержки инициативы детей.

Принцип социального партнерства «педагог – воспитанник – семья», предполагает тесное сотрудничество педагога с родителями обучающегося.

Принцип систематичности: обучение, однажды начавшись, должно продолжаться в определенном режиме и ритме до достижения заданного результата.

Принцип комплексно–тематического построения образовательного процесса, основанный на интеграции содержания разных образовательных областей вокруг единой, общей темы, которая на определенное время (как правило, неделю) становится объединяющей.

### Формы организации обучения дошкольников конструированию

С целью развития детского конструирования как деятельности, в процессе которой развивается ребенок используются формы организации обучения, рекомендованные исследователями З.Е.Лиштван, В.Г.Нечаева, Л.А.Парамонова:

1. Конструирование по образцу: заключается в том, что детям предлагаются образцы построек, выполненных из деталей строительного материла и конструкторов, и показывают способы их воспроизведения. Данная форма обучения обеспечивает детям прямую передачу готовых знаний, способов действий основанных на подражании. Такое конструирование трудно напрямую связать с развитием творчества. Конструирование по образцу, в основе которого лежит подражательная деятельность - важный решающий этап, где можно решать задачи, обеспечивающие переход детей к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера.
2. Конструирование по модели: детям в качестве образца предлагается модель, скрывающую от ребенка очертание отдельных ее элементов. Таким образом, им предлагают определенную задачу, но не дают способа ее решения. Постановка таких задач перед дошкольниками - достаточно эффективное средство решения активизации их мышления. Конструирование по модели – усложненная разновидность конструирования по образцу.
3. Конструирование по условиям: не давая детям образца постройки рисунков и способов ее возведения, определяют лишь условия, которым постройка должна соответствовать и которые, как правило, подчеркивают практическое ее назначение. Задачи конструирования в данном случае выражаются через условия и носят проблемный характер, поскольку способов их решения не дается. В процессе такого конструирования у детей формируется умение анализировать условия и на основе этого анализа строить практическую деятельность достаточно сложной структуры. Данная форма организации обучения в наибольшей степени способствует развитию творческого конструирования.
4. Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам: моделирующий характер самой деятельности, в которой из деталей строительного материала воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов, создает возможности для развития внутренних форм наглядного моделирования. В результате такого обучения у детей формируется мышление и познавательные способности.
5. Конструирование по замыслу: обладает большими возможностями для развертывания творчества детей и проявления их самостоятельности - они сами решают, что и как будут конструировать. Данная форма не средство обучения детей по созданию замыслов, она лишь позволяет самостоятельно и творчески использовать знания и умения, полученные раннее.
6. Конструирование по теме: детям предлагают общую тематику конструкций, и они сами создают замыслы конкретных построек, выбирают материал и способы из выполнения. Это достаточно распространенная в практике форма конструирования очень близка по своему характеру конструированию по замыслу-с той лишь разницей, что замыслы детей здесь ограничиваются определенной темой. Основная цель конструирования по заданной теме- актуализация и закрепление знаний и умений.

### Интеграция конструирования в образовательную деятельность.

Занятия по конструированию главным образом направлены на развитие конструктивных способностей ребенка дошкольного возраста, а также способностей познавательных, изобразительных, коммуникативных, творческих.

Интегративный подход объединяет в одно целое задания из разных областей. Работая над конструкторской моделью, воспитанники не только пользуются знаниями, полученными из разных образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, социально- коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие, но и углубляют их:

Младший дошкольный возраст:

Ребенок осваивает окружающий мир посредством веселой и увлекательной игры. В процессе конструирования ребенок учится создавать и строить не только то, что нарисовано на схеме, но и воплощать в жизнь собственные сказочные истории, фантазии, создавать необычные вещи. Ребенок учится конструировать по инструкциям, картам активности, по памяти и по своему собственному замыслу, ориентируясь на плоскости и в пространстве. Разнообразие элементов конструктора означает то, что каждый ребёнок вовлечён в процесс обучения, а это, как известно, способствует развитию любознательности на всю жизнь и побуждает к учёбе.

Старший дошкольный возраст:

Ребенок изучает основные принципы работы простых механизмов, планирования собственной постройки и её прочности, раскрывает свой потенциал, фантазирует.

Поэтому особое внимание конструировании необходимо обратить на: в физическом развитии обратить внимание:

* в группах младшего дошкольного возраста - на ориентацию в пространстве, на силу тонуса, мелкую моторику доминирующей руки;
* в группах старшего дошкольного возраста - на усидчивость, волевые усилия, силу тонуса, синхронную работу обеих рук.

В речевом развитии:

* в младших группах – развитие лексической стороны речи, грамматический строй речи, развитие связной речи;
* в группах старшего дошкольного возраста – развитие доказательной речи; формированию графо - моторных навыков, подготовки руки к письму.

В познавательном развитии:

* в младших группах – на ознакомление детей с сенсорными эталонами; на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
* в группах старшего дошкольного возраста – на развитие познавательных действий, способность детей самостоятельно принимать решения; умение использовать условия развивающей предметно-пространственной среды для развития познания, (формирования познавательной активности и познавательных действий);

В социально-коммуникативном развитии:

* в младших группах – на знакомство ребенка с нормами и правилами поведения; на становление эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
* в группах старшего дошкольного возраста – на становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

В художественно-эстетическом развитии:

* в младших группах – на знакомства с сенсорными эталонами;

на самостоятельную творческую деятельность детей;

* в группах старшего дошкольного возраста – на становление эстетического отношения к окружающему миру.

### Планируемые результаты освоения программы

Для определения эффективности использования курса занятий по конструированию разработана система оценки развития конструктивных навыков у детей дошкольного возраста. Данная оценка является не оценкой конкретного ребенка, а выступает самооценкой деятельности педагога и помогает определить пути дальнейшего развития работы. Для оценки были выбраны следующие показатели:

1. Овладение практическими умениям и навыками в конструирования по схеме, образцу и по замыслу, а также включение в конструктивную деятельность, качество выполненных построек, творческие навыки, умение слушать и слышать педагога, принимать учебную задачу; умение работать в группе со сверстниками, не конфликтовать, выслушивать мнения других, терпимо относиться к неудачам сверстников, умение самостоятельно и адекватно принимать решения в различных ситуациях, умение организовать свое рабочее место, соблюдение правил безопасности и поведения; заинтересованность в получении результата, личностные достижения в области конструирования. (Данный показатель оценивается на основе наблюдений за конструктивной творческой деятельностью дошкольников)
2. Интерес дошкольников к конструктивной деятельности: использование конструкций для разворачивания в игровых сюжетах (оценивается на основе наблюдений)
3. Активность и заинтересованность родителей в использовании конструкторов в игровой деятельности с детьми (посещаемость родителями мероприятий по данной тематике, участие в выставках продуктивней деятельности, обращение к печатным консультациям и понимание значимости использовании конструкторов в интеллектуальном развитии ребенка.

# Содержательный раздел

Основная идея создания дополнительной программы заключается в реализации более широкого содержания образовательной деятельности в детском саду с использованием конструкторов различного вида. Содержание программы проходит через несколько направлений. Первое направление в рамках обязательной части основной общеобразовательной программы ДОУ предполагается реализация образовательной деятельности с использованием конструкторов, начиная с детьми дошкольного возраста (возрастная категория 3-7 лет). Системность и направленность данного процесса обеспечивается включением конструирования в регламент образовательной деятельности детского сада и реализуется в рамках образовательной области «Познание», раздела «Конструирование». Втрое направление дополнительной программы это организация образовательной деятельности в режимных моментах с использованием конструкторов, а также создания развивающей предметно - пространственной среды для развития конструктивных способностей детей. Третье направление включает создание социального партнерства с семьями воспитанников направленное на поддержку и развитие познавательной, социальной и творческой активности детей.

### Содержание образовательной деятельности по конструированию с детьми второй младшей группы (3 – 4) (для детей с ЗРР) №1

Образовательные задачи. Обучающие:

* + - познакомить с деталями конструктора: кубик (2х2), кирпичик (2х4), пластина ( 2х4), плата и т.п;
		- научить группировать детали конструктора по форме, цвету, размеру;
		- познакомить со способами скрепления деталей ( укладывать детали и кирпичики друг на друга, складывать рядом в определенном порядке, строить на плате, соединять в несложную конструкцию (пирамидки, домики и др.))

Развивающие:

* + - развивать внимание, память;
		- формировать сенсорные эталоны;
		- формировать чувство формы при создании элементарной конструкции;
		- развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление;
		- сформировать навыки работы с крупными и средними деталями. Воспитательные задачи:
		- формировать интерес к конструктивному экспериментированию;
		- развивать слуховое внимание, умение слышать словесные указания, инструкции и характеристики педагога;
		- развивать эстетику восприятия окружающего мира и самого образа конструкции. Конструирование детей раннего возраста проходит в форме игровых минуток, в которых дети, экспериментируя, изучают свойства и признаки деталей конструктора. Несмотря на то, что ведущим методом обучения является игра, целесообразно не просто демонстрировать различные конструкции, но давать образную характеристику. Например, «Найди деталь, похожую на крышу, а теперь – кирпичик, он похож на дом. Давай соединим. Что получилось?» Это помогает детям быстрее включать обследуемые материалы в собственный замысел. С первого года жизни необходимо вызвать у детей интерес к действиям с деталями конструктора, научить узнавать и различать, следить и наблюдать за несложными действиями взрослого. Для этого педагог должен организовывать дидактические игры с конструктором «Найди

кирпичик как у меня», «Разложи по цвету», «Чего не стало», «Что изменилось» и т.д. Под руководством педагога формируется целенаправленные действия. Игра становится более осмысленной, содержательной и конструктивной. Активно обогащается сенсорный опыт детей: приобретают элементарные представления о форме, величине и цвете деталей, учатся ориентироваться в пространстве. Для того чтобы научить детей игровым действиям, нужно несколько раз в процессе игры повторять одно и то же действие.

Сначала педагог может сам показать сюжет игры, раскрыть назначение постройки, а дети постепенно включаются и видят, как интересно играть с конструктором.

Перспективное тематическое планирование

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Темамесяца | Тема  | Образовательнаядеятельность в режимных моментах | Организация предметно- пространственно й среды длясамостоятельной деятельности | Формы взаимодействия с родителями |
| октябрь | «В гости к куклам» | «Волшебный сундучок» | д/и «Давайте познакомимся»,«Найди кирпичик как у меня» | конструктор, контейнеры основных цветов конструктора | консультация«Конструкторыэто –страна удивительногодетства» |
| ноябрь | «В миреживотных» | «Поможем зайчику построитьзабор для огорода» | д/и Построй дорожку красного (синего, желтого и зеленого) цвета», «Разложи по цвету» | конструктор (крупный и средний), контейнеры основных цветов конструктора | буклет « Конструкторы для малышей» |
| декабрь | «Здравствуй, зимушка зима!» | «Строим башенку» | д\и «Скреплялки»«Передай кирпичик» | тематический конструктор «Детская площадка» | Выставка «Вот, какие башни» |
| январь | «Маленькие исследователи» | «Высокая и низкая скамеечка» | д/и «Чудесный мешочек», «Построй длинную и короткую дорожку»«Найди такой же» | тематический конструктор «Дикиеживотные» | папка передвижка « Конструирование– уникальное средство развитиядошкольников» |
| февраль | «Мой папа, самыйсильный» | «Ворота для машин» | д/и «Найди и назови»,«Волшебная дорожка» | тематический конструктор «Службы спасения» | фоторепортаж«Вот как мы играем» |
| март | «Мамочка, милая самая красивая» | «В гости к бабушке» | д/и «Что изменилось»,« кого выше» | тематический конструктор  | консультация«Как правильно выбрать |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | «Большая ферма» | конструктор» |
| апрель | «Раз, два, три, четыре, пять - дети любят поиграть!» | «Веселый зоопарк» | д/и «Чего не стало»«Собери кирпичики» | тематический конструктор «Зоопарк» | мастер-класс«дидактические игры сиспользованиемконструктора» |
| май | «Комната для кукол» | «Стол и стул для матрешки» | д/и «Наведи порядок»«Встречаем гостей»,«Построй по образцу» | тематический конструктор «Дочки матери» | Выставка работ |

### Содержание образовательной деятельности с детьми второй младшей группы (3-4 года)

Образовательные задачи. Обучающие:

* + - учить называть детали конструктора (кубик, кирпичик, плата), познакомить с новыми деталями: платина, наклонный кубик, арка;
		- учить простейшему анализу сооружённых построек ( выделять форму, величину, цвет деталей);
		- выполнять простейшую конструкцию в соответствии с образцом и заданными условиями;
		- показать детям возможность создания целого из частей путем организации сюжетного конструирования.

Развивающие:

* + - развивать чувство формы при создании конструкций;
		- развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление воображение память;
		- способствовать овладению конструктивными умениями: расположение детали в различных плоскостях, надежное соединение деталей, соотношение постройки со схемами, подбор необходимых способов соединения;
		- Включить в активный словарь ребенка специальные понятия: конструкция, схема Воспитательные:
		- продолжать формировать интерес к конструктивному экспериментированию;
		- развивать слуховое внимание, умение слышать словесные указания, инструкции и характеристики педагога;
		- развивать эстетику восприятия окружающего мира и самого образа конструкции
		- сформировать умение выполнять коллективную работу.

Детям четвертого года жизни свойственна большая физическая и умственная активность. Благодаря большой подвижности ребенок, знакомится с новыми предметами явлениями., значительно обогащаются его представления о них, расширяется круг его интересов.

Для конструктивной деятельности детей этого возраста характерна непосредственная связь ее с игрой: в только сто построенную машину можно посадить игрушку. Появляется более устойчивое стремление к самостоятельности, что требует создания условий для удовлетворения этой потребности. Ребенка все больше интересует деятельность взрослых, сверстников, в связи,

с чем появляются более устойчивые формы совместной игры, в процессе которой формируются умения играть вместе, оказывать помощь друг другу, обращаться за помощью к сверстнику, радоваться успеху друг друга. Но, характер игр еще в этом возрасте неустойчив и по времени кратковременны, требуют определенного руководства со стороны педагога.

Содержание конструктивной деятельности во второй младшей группе усложняется. Дети знакомятся с новыми деталями конструктора, новые способы скрепления. Педагог усложняет задания: не показывая способ, а предлагает подумать: «Лошадка большая, а заборчик маленький, как сделать заборчик выше?». Это способствует развитию умения предварительно представить решение наглядно, а затем выполнить его. Уделяется внимание на предварительное обследование общего вида образца, а затем выделяются основные части. Например, показывая домик и игрушки, педагог выясняет, кто может в этом домике жит? И почему? Педагог показывает последовательность постройки, выделяя как строить каждую часть конструкции. Так в процессе занятий дети учатся различать постройки по величине, форме, видеть из каких, деталей и в каком, цвете выполнена постройка. Ребенок называет цвет деталей, выполняя постройку с учетом цветового решения. Важно, чтобы каждый ребенок усвоил последовательность выполнения построек. Необходимо воспитывать устойчивый интерес к играм с использованием своих построек. Для этого необходимо, чтобы дети использовали свои знания и умения, которые получили на занятиях по конструированию. В играх педагог должен поощрять желание детей играть весте, уважать постройки сверстников, помогать друг другу. Дети учатся сохранять порядок на своем рабочем месте, убирают конструкторы на свои места, бережно и аккуратно относятся к деталям конструктора.

Перспективное тематическое планирование №2

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Темамесяца | Тема | Образовательная деятельность в режимных моментах | Организация предметно- пространственно й среды для самостоятельнойдеятельности | Формы взаимодействия с родителями |
| сентябрь | «Мой любимыйдетский сад» | «Праздник встречи друзей» | д/и «Найди кирпичик, как у меня», «Под платочком»сюжетно –ролевая игра«Семья –праздничный обед», «Магазинпродуктов» | тематический конструктор «Кафе», «Дочки- матери» | выставка работ«Угощение для друзей» консультациядля родителей«конструктор -умная игра всем полезна и нужна!» |
| октябрь | «В миреживотных» | «Наши четвероногие друзья» | д/и«Найди лишнюю деталь»,«Скреплялки» Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк» | тематический конструктор «Зоопарк»,«Дикиеживотные» | памятки«Выбираем конструктор для детей 3-4 лет», |
| ноябрь | «Сердце матери лучше | «Заборчик для цыплят» | д/и «По грибы, по ягоды», | тематический конструктор | папка- передвижка |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | солнца греет» |  | «Чудесный мешочек»п/ и «Вышла курочка гулять» |  «Большая ферма» | «В конструктор играем-речь развиваем!» |
| декабрь | «Мы почемучки и следопыты». | «Кораблик» | д/и ««Мой дом».«Собери кирпичики», «Найди лишнюю деталь» опыт «Тонет –не тонет» | тематический конструктор «Детская площадка»,«Городская жизнь» | выставка совместных поделок «Мы играем дома в конструктор!» |
| январь | «Спортивная неделя | «Лесенка» | д/и «Чудесный мешочек»,«Продолжи узор» п\и «Кто больше соберет», организациядвигательнойдеятельности с использованием кирпичиков конструктора:«Пройди не задень», «Кто быстрее» и т.д. | тематический конструктор «Креативный строитель» | выставка работ«лесенки» папка- передвижка«Правилабезопасности в играх с конструктором» |
| февраль | неделя «Наши защитники». | «Самолет» | Д/и «Собери наш флаг», «Дорожка» сюжетно-ролевая игра«Путешествие по морю» | тематический конструктор «Службы спасения» | выставка работ«Летят самолеты»деловая игра с родителями«Что нам стоит дом построить!» |
| март |  | «Цветы для мамы» | д/и«Отрабатываем предлоги»сюжетно-ролевая игра «Угощение для мамы»,«Семья» | тематический конструктор «Кафе», «Дочки матери» | выставка работ«Маленькие утята»фоторепортаж«Мы очень любим конструировать!» |
| апрель | «Неизведанное рядом» | «Ракета» | д\и «Кто быстрее» сюжетно-ролевая игра «Полет на ракете» | тематический конструктор «Моя первая история» | выставка работ«Космос», акция«Мама, папа приходите с нами поиграйте» |
| май | «Здравствуй лето красное!». | «Аквариум» | д\и «Мой дом»,«Телефон»,сюжетно-ролевая игра «Едем в отпуск» | тематический конструктор «Городская жизнь | выставка работоткрытое занятие «Что умеем строить!» |

### Содержание образовательной деятельности с детьми средней группы (4-5 лет)

Образовательные задачи. Обучающие:

* + - расширять и обогащать практический опыт детей в процессе конструирования: правильно называть детали конструктора, умение работать с различными видами конструктора;
		- закреплять умение анализировать конструктивную и графические модели, определять изображённый на схеме предмет, указывать его функцию, умение соотносить реальную конструкцию со схемой;
		- формировать представление, что схема несёт информацию не только о том, какой предмет на ней изображён, но и какой материал необходим для создания конструкции по схеме, а также о способе пространственного расположения деталей и их соединения
		- формировать умение строить по схеме, преобразовывать предлагаемые заготовки;
		- конструировать по замыслу, заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать её общее описание, сравнивать с задуманной идеей.

Развивающие:

* + - продолжить формирование чувства формы при создании конструкций, сооружать постройку в соответствии с размерами игрушек, для которых она предназначается;
		- развивать творческую инициативу и самостоятельность;
		- развивать способность к контролю над качеством и результатом работы.

Воспитательные:

* + - сформировать интерес к конструированию и конструктивному творчеству
		- привить умение следовать словесным инструкциям педагога в процессе упражнений
		- развить эстетику восприятия
		- воспитать аккуратность при работе с различными материалами;
		- сформировать умение выполнять коллективную работу.

Дети четырех лет приобретают довольно устойчивый интерес к конструированию. Опыт конструирования, полученный, ранее дает им возможность создавать несложные постройки, которые они легко воспроизводят в играх. Если в предшествующих группах ребенок в основном подражал действиям педагога, воспроизводил постройки по его образцу, то в средней группе он может дополнить конструкцию, изменить цвет, размер. У детей возникает все больший интерес к качеству своего труда. Если педагог предъявляет определенные требования к порядку в работе, к определенной последовательности, к способам конструирования, ребенок осознанно добивается усвоения этого и испытывает удовлетворение, если ему удается достичь успеха. У детей появляется, желание научится выполнять работу красиво, как это требует воспитатель. Их привлекает сам процесс умения. В связи с этим они охотно упражняются, чтобы добиться лучших результатов. Потребность в контакте для совместной деятельности со сверстниками увеличивается. Ребенок старается согласовывать свои действия с другими детьми, для получения общего результата. Поэтому можно включать форму совместной деятельности: работа в паре. Дети в этом возрасте способны усвоить степень устойчивости деталей: кирпичик более устойчив, с тем, что большую деталь можно заменить несколькими

маленькими. Дети продолжают обучаться конструктивным умениям по образцу, по условиям заданным педагогом, и по собственному замыслу в игре. Когда дети строят, что-либо по- образцу, они учатся его анализировать, обследовать (общий вид, основные части, детали, их пространственное расположение). Определяют также последовательность процесса выполнения постройки. Если задача состоит в том, чтобы формировать обобщенные представления у детей о группе однородных предметов, выделяют сначала основу, а затем части. (разные виды машин ( пластина с колесами это основа, а дети дополняют кузов, кабину и т.д.; дома разной величины и цвета, дети выделяют основу, это стены, крыша, дополняют количество этаже, цвет)

Педагог приучает детей к аккуратности. Например, детали складываем так , чтобы занимали меньше места. Если во торой младшей группе детали конструктора раскладывался на каждого ребенка, то в средней их можно ставить на середину сала, чтобы дети учились брать только те детали, которые им нужны. После занятий, игр дети самостоятельно убирают за собой, раскладывают все на свои места. Участие детей в подготовке материала, распределение его на столах, совместная уборка деталей также приучают их трудиться в коллективе. Воспитывая умение оценивать эстетические качества, педагог учит строить не только правильно, но и красиво, обращая внимание на цвет деталей, на их сочетание.

Перспективное тематическое планирование с детьми среднего возраста

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Темамесяца | Тема | Образовательная деятельность в режимных моментах | Организация предметно- пространственно й среды для самостоятельной деятельности | Формы взаимодействия с родителями |
| сентябрь | Чтобы не было беды. Огонь - друг, огонь – враг | «Кошкин дом» | д/и «Раздели на части»,п/и «Пожарные на учении» сюжетно-ролевая игры «Служба спасения»,«Пожарные» | тематический конструктор «Службы спасения»,«Строительные машины»,- раскраски«Спецмашины» | выставка для родителей«Кошкиндом» Консультац ия для родителей:создание эффективной предметно – развивающейсреды по конструировани ю в домашних условиях. |
| октябрь | «Осень в гости к нам пришла» | «Осенний лес» | д/и ««Найди постройку».наблюдение напрогулке за деревьями», рисование на тему«Осенний лес» | тематический конструктор «Моя первая история»режиссерская игра «В осеннем лесу» | выставка работ«Осенний лес» |
| ноябрь | В миреживотных».(ко всемирному днюживотных). | «Зоопарк» | д/и «Ктобыстрее», «У кого выше».- просмотр презентаций,придумывание | тематический конструктор «Зоопарк»,«Дикиеживотные», | выставка работ«Зоопарк»памятка « Учим детей строить по схеме» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | сказок, загадки | режиссерская игра «Зоопарк» |  |
| декабрь | «Скоро, скоро, Новый год!» | «Елочка» | д/и ««Что изменилось?» игра –драматизация«Дело было в январе»,сюжетно-ролевая игра «Семья - готовится к встрече Нового года», рисование«Новогодняя елочка» | тематический конструктор «Моя первая история»режиссерская игра «Звери водят хоровод» | выставка работ«Елочки» |
| январь | Математичес-ка я неделя | Праздник«Волшебная страна конструиро-вания» | д/и «Собери модель по памяти» , использованиеконструктора на занятиях по ФЭМП | конструктор «Моя первая история»,«Креативный строитель» | Выставка - конкурс«НовогодняяЕлка из – конструктора» Консультации:«Математика и конструктор» |
| февраль | «День защитников Отечества» | «Кораблик» | д/и «Весёлый колокольчик»«Найди постройку», просмотр презентаций на тему «Военный транспорт»,сюжетно-ролевая игра«Путешествие на корабле» | режиссерскаяигра «Накорабле» | выставка работ Консультация«Развитие индивидуальных способностей ребенка, творческой активности» Памятка:«Конструктивны е игры для детей 4-5 лет». |
| март | «Неделя сюрпризов для мамы» | «Цветы для мамы» | д/и «В свой домик» «Что лишнее?», рисование«Весенние цветы», рассматривание праздничных открыток | тематический конструктор «Кафе», «Дочки матери»сюжетно- ролевая игра«Семья» («поздравляем маму»,«праздничный ужин») | фоторепортаж о конструктивной деятельностидетей, выставка работ «Подарки для мамы» |
| апрель | «Весна- красна!» | Птиц встречаем – весну закликаем | д/и «Простые логические цепочки» , лепка птиц, наблюдение | конструктор | выставка работ  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | за птицами в уголке природы, п/и «Перелет птиц» | раскраски, рассматривание картин ииллюстраций |  |
| май | «Мама рядом, папа рядом..» | «Дом для моей семьи | «Перемещение предмета»«На голове», рисование на тему«Моя семья» | конструктор Детская площадка», сюжетно-ролевая игра«Семья на прогулке»,режиссерские игры спостройками | выставка работ, открытое занятие «Что мы научились строить из конструктора» Фотовыставка«МоиДостижения»  |

### Содержание образовательной деятельности с детьми старшей группы (5-6 лет)

Образовательные задачи. Обучающие:

* + - Совершенствовать умения работать с конструкторами учитывая в процессе конструирования их свойства и выразительные возможности;
		- Закрепить умение выделять, называть, классифицировать детали входящие в конструкторы;
		- Продолжать учить строить по образцу, преобразовывать его дополнительными деталями;
		- Формировать навык в создании конструкции по словесным указаниям, условиям, сооружать красивые постройки, опираясь на впечатления от рисунков, фотографий, чертежей;
		- Учить заранее, обдумывать замысел будущей постройки, представлять ее общее конструктивное решение, соотносить с имеющимся строительным материалом.

Развивающие:

* Развивать наблюдательность, уточнять представление о форме предметов и их частей, их пространственном расположении, относительной величине, различии и сходстве;
* Развивать воображение, самостоятельность, смекалку, умение работать сосредоточенно
* Продолжать знакомить с новыми деталями, работать с мелким конструктором;
* Добиваться рассуждений вслух при решении конструктивной задачи
* Учить заранее, обдумывать замысел будущей постройки, представлять её общее конструктивное решение, соотносить свой замысел с имеющимся строительным материалом.

Воспитательные:

* + Воспитывать интерес к конструктивному творчеству;
	+ Воспитывать желание и интерес работать вместе, не мешая друг другу, создавать коллективные постройки, самостоятельно распределять обязанности, помогать товарищам в трудную минуту
	+ Развивать эстетическое отношение к произведениям архитектуры, продуктам своей деятельности и поделкам других.

У детей 5-6 лет интерес к конструированию и играми с его результатами возрастает. Они уже многое умеют строить самостоятельно. В данной возрастной группе предполагаются следующие виды конструирования: по схемам, по условиям, по замыслу, на предложенную тему. Но и задачи в обучении возрастают. Дети приобретают много новых знаний, технических умений. Дети продолжают учиться анализировать образцы готовых построек, конструкций, схем, выделять в них существенные признаки, группировать их по сходству основных признаков, понимать, что различия основных признаков по форме, размеру зависят назначения предмета. У детей вырабатываются умение самостоятельно рассматривать конструкцию, уметь выделять основные этапы создания конструкций и самостоятельно планировать их изготовление, объективно оценивать качество своей работы и работы товарищей, находить причины неудач. Большое внимание педагог должен уделять играм с результатами конструирования. Необходимо при этом поощрять творческую инициативу, выдумку, фантазию и изобретательность. Для активизации конструктивного творчества детей необходимо использовать разнообразный стимулирующий материал: фотографии конструкций реального мира, схемы.

Перспективное тематическое планирование с детьми старшей группы

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Темамесяца | Тема НОД  | Образовательная деятельность в режимных моментах | Организация предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности | Формы взаимодействия с родителями |
| сентябрь | «Мой любимыйдетский сад» | «Подвесные качели» | д/и «Чьякоманда быстрее построит»сюжетно- ролевая игра«Детский сад», режиссерская игра спостройками. | Конструктор, схемы и алгоритмы к наборам | Выставка работ, консультация «Новые задачи по конструирова-нию для детей 5-6 лет» |
| октябрь | «Осень в гости к нам пришла» | «Что летомродится, зимой пригодится» | д/и«Найди такую же деталь, как накарточке»,«Светофор» рисование и лепка на тему«Овощи и фрукты»,сюжетно- ролевая игра | конструктор набор«Декорации», картотека схемраскраски«Овощи и фрукты»,режиссерская игра «Домик | памятка«Образовательн ые конструкторы для детей 5-6 лет» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | «Магазин овощей и фруктов» | садовода» |  |
| ноябрь | «Профессии» | «Все профессии важны» | д/и«Таинственн ый мешочек».«Что изменилось?» сюжетно- ролевые игры«Магазин»,«Салон красоты»,«Почта»,«Больница»,д/и «Кому что нужно» | конструктор «Построй свою историю», набор«Декорации»,набор «Городские жители» | создание альбома«Профессии наших родителей» |
| декабрь | «Здравствуй, зимушка зима!»» | мозаика «Снежинки» | д/и«Разложидетали по местам»,«Весёлый колокольчик», наблюдение на прогулке за снегом, рисование на тему«Снежинки» | конструктор набор«Декорации» картотека схем | консультация«Что такое мозаика?», предложить родителямсделать схемы для мозаики |
| январь | «Зимние забавы» | «Снежные фигуры» | д/и«Волшебная дорожка».«Простые логические цепочки» , на прогулке организация игр снегом, рисование«Снеговик» | конструктор набор«Декорации» , картотека схем | «Снежныефигуры на прогулочном участке» - помощь родителей в постройкеледяных фигур |
| февраль | «Рязань - мой край родной» | «Символы Рязани»» | д/и **«** «Собери модель попамяти» , рисование и лепка на тему«Символы Рязани»», онлайн - экскурсия«Путешествие Рязанской земле» | конструктор набор«Декорации», рассматривание картин ииллюстраций«Рязань –мой край родной» | подготовка кучастию в робототехническ ом конкурсе на уровне ДОУ «Символы Рязани» |
| март | «Милая,мамочка моя!» | «Цветы для мамы» | д/и «Выложи вторую половину узора», сюжетно- ролевая игра | конструктор набор «Декорации» картотека схем | мастер-класс«Построй свою историю» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | «Семья –праздничныйобед», «Магазин цветов» | рисование «Букет для мамы,рассматриваниеоткрыток, иллюстраций, |  |
| апрель | Литературная неделя | «Гуси-лебеди» | д/и «Составь узор», «Собери модель», рисования на тему «Мой любимый сказочныйгерой», выставка книг «Русские народныесказки» | конструктор  | Сочинение на тему «Я и конструктор» |
| май | «Скоро, лето» |  «Бабочки» | д/и-"Выложи вторую половину узора".«Найди такую же деталь, как накарточке», сюжетно-ролевая игра«Семья на отдыхе» | конструктор рассматривание картин ииллюстраций |  Консультация «Чему мы научились» |

### Содержание образовательной деятельности с детьми подготовительной к школе группе (6-7 лет)

Образовательные задачи. Обучающие:

* + - Учить строить по замыслу, развивать воображение, умение заранее обдумывать предметное содержание, назначение и строение будущей постройки, строительного материала и возможности конструкции в пространстве.
		- Учить работать в группе (внимательно относиться друг к другу, договариваться о совместной работе, распределять обязанности, планировать общую работу, действовать согласно договору, плану, конструировать в соответствии с общим решением).
		- Учить встраивать в свои конструкции механические элементы: подвижные колеса, вращающееся основание подъемного крана и т.п., использовать созданные конструкции в играх;
		- Продолжать формировать умения детей конструировать знакомые объекты по фотографии, рисунку, схеме;

Развивающие:

* + - Развивать умение анализировать условия функционирования будущей конструк- ции и на основе этого создавать образ конструкции;
		- Развивать умение создавать варианты одного и того же объекта в соответствии с постепенно усложняющимися условиями; преобразовывать образец.

Воспитательные:

* + - Воспитывать интерес к конструктивному творчеству;
		- Воспитывать желание и интерес работать вместе, не мешая друг другу, создавать коллективные постройки, самостоятельно распределять обязанности, помогать товарищам в трудную минуту
		- Развивать эстетическое отношение к произведениям архитектуры, продуктам своей деятельности и поделкам других.

Для детей этого возраста конструирование является одним из интересных занятий. У них уже есть опыт в окружающей действительности , осознанное отношение к технике, архитектуре. Они уже в состоянии дать элементарную оценку различным сооружениям В этой группе предъявляют большие требования, чем в предыдущих, к умению детей планировать свою работу. Они должны представить, какой будет постройка, прежде чем выполнить ее; обдумать и выбрать нужный материал. Дети должны знать, что для успешной работы необходимо: четко представлять предмет, его строение, пространственное положение; иметь хорошие технические навыки; видеть последовательность операций, необходимых для изготовления поделки, конструкции. Воспитатель так должен вести занятия, чтобы у детей появился интерес к приобретению знаний. Для этого, обучая ребят конструированию, педагог должен во время прогулок знакомить их с различными видами транспорта, зданиями, мостами, обращая внимание не только на общую структуру, способы скрепления частей, но и различные варианты одних и тех же сооружений и строений, на художественные, архитектурные достоинства. Дети должны комментировать увиденное, анализировать свою работу и работу товарищей. Обучение детей коллективному труду - одна из важных задач воспитания у них чувства товарищества. Для этого педагог предлагает ребятам вместе обдумать замысел, подобрать материал, распределить работу между собой и ответственно отнестись к участию в общей работе. Особое внимание следует уделить воспитанию организованности в работе, трудолюбию. Ребята привыкают к порядку, когда сами заранее готовят материал к занятию, самостоятельно убирают все на место после окончания работы. В подготовительной к школе группе большое внимание уделяется развитию творческой фантазии детей. Они уже конструируют не по готовому образцу, а по собственному воображению, иногда обращаясь к фотографии, чертежу. Образец чаще используют для сопоставления объемной игрушки с ее плоскостным изображением. Конечно, и в этой группе используют образец, выполненный воспитателем из материала, с которым дети работают, но дети могут преобразовать его, дополнить ее. И в этой группе занятия конструированием тесно связаны с игрой. Нередко у детей возникает желание переделать игрушки, постройки или изготовить новые. Конечно, хорошие игрушки необходимо сохранить, а менее удачные исправить, усовершенствовать. Для обмена опытом детьми (в подготовительной группе выполненные работы часто являются результатом индивидуального решения) следует организовать выставки детских работ, сделать альбомы с фотографиями построек, игрушек. Для обогащения впечатлений ребят можно оформить тематические альбомы с открытками, где изображены разные типы автомашин, самолетов, мостов, зданий. Детей заинтересует это, так как им нравится определять марки машин и знакомиться с новыми, находя сходство и различие У детей этой группы проявляется особый интерес к технике, который следует поддерживать. Для игры давать всевозможные образовательные конструкторы, из которых они сами сделают различные образцы самолетов, автомашин с подвижными колесами. Если в предыдущих группах при постройке зданий дети в

основном создавали одноэтажные, двухэтажные дома, большие и маленькие домики, то в подготовительной к школе группе ребята уже знают, что существуют жилые и общественные здания (школы, театры, детские сады, больницы, вокзалы), у всех зданий независимо от назначения обязательно есть фундамент, стены, крыша, окна, двери. Жилые здания, школы, больницы и т. д. могут быть разными и по величине, и по архитектуре.

Перспективное тематическое планирование с детьми подготовительной группы

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Темамесяца | Тема | Образовательная деятельность в режимных моментах | Организация предметно- пространственно й среды для самостоятельной деятельности | Формы взаимодействия с родителями |
| Сентябрь | «До свиданья, лето,здравствуйдетский сад» | «Летний отдых» | д/и «Назови и построй»,«Чудесный мешочек» Игровые ситуации-знакомства «Мы снова вместе». Рассказы детей«Как я провел лето»,фотоальбомы детей | конструктор набор«Декорации»,«Городские жители». | Консультация «Конструирова-ние с детьми 6-7 лет» |
| октябрь | «Улица полна неожиданнос-те й» | «Дома на нашей улице» | д/и «Светофор», создание макета«Улицы нашего поселка»,сюжетно-ролевая игра «Автобус», режиссерская игра «Случай на дороге» | конструктор  «Декорации»,«Общественный и специальный транспорт»,«Городские жители». | фотовыставка совместных поделок детей и родителей«Транспорт из конструктора» |
| ноябрь | Тематическая неделя «Что такое хорошо, что такое плохо» | «Построй свою историю» | д/и «Не бери последнийкубик»,«Таинственный мешочек».д/и «Хорошо- плохо» | конструктор «Построй свою историю»,«Декорации»,«Городские жители» «Моя первая история» | Мини библиотека « Книги по конструированию» |
| декабрь | «Скоро, скоро Новый год!» | «Елочные игрушки» | д/и «Запомни расположение»,«Найди такую же деталь, как на | конструктор  | выставка игрушек«Новогодний - |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | карточке», лепка и рисование елочных игрушек | картотека схем«рассматривание елочныхИгрушек» | калейдоскоп» |
| январь | Интеллектуаль ная неделя | «Весы» | д/и «Построй, не открывая глаз»,«Что изменилось», сюжетно-ролеваяигра «Магазин, рассматривание различных видов весов | конструктор«Первые механизмы, креативные карты. | Папка- передвижка«Конструирование - средство развития интеллектуальн ых способностей детей» |
| февраль | «Наши защитники» | Военная техника | д/и «Собери флаги», «Собери по памяти»,сюжетно-ролевая игра «Мывоенные», режиссерская игра «Армия» | конструктор рассматриваниекартин ииллюстраций | выставка работ«Военный транспорт»  |
| март | «Неделя сюрпризов для мамы» | «Макет комнаты» | д/и «Играем в магазин»,«Волшебный платочек» режиссерская игра «Семья» | конструктор рассматриваниекартин ииллюстраций | фоторепортаж«Мы весело играем! » |
| апрель | «В миреполезных вещей» | «Роботы помощники» | д/и «Рыба, зверь, птица, «Составь узор», беседы на тему «Роботы – помощники», составление рассказов «Мой робот –помощник» | конструктор«Первые механизмы, креативные карты  | подготовка кучастию в конкурсе на уровне ДОУ технического творчества |
| май | «Здравствуй лето красное!» | «Детская площадка» | д/и «Веселые зверюшки»,сюжетно-ролевая игра «Мы едем в отпуск»,режиссерская игра «На детской площадке» | конструктор«Первые механизмы, креативные карты,набор «Детская площадка» | Итоговое занятие «Наши достижения» |

1. **Организационный раздел**

### Планирование образовательной деятельности

Программа предполагает организацию непосредственно образовательную деятельность по конструированию с детьми 1 раз в неделю. Занятия проходят в первую половину дня как НОД и во вторую половину дня как форма совместной деятельности. Количество и продолжительность НОД устанавливаются в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13, учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников групп.

Продолжительность непосредственно организованной образовательной деятельности:

* для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут;
* для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут;
* для детей от 5 до 6 лет – от 20 до25 минут;
* для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

В середине непосредственно образовательной деятельности проводятся физкультурные минутки, динамические паузы.

Учебный план образовательной деятельности на учебный год

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательн ая деятельность | Образовательна я область | Виддеятельности детей | Объем нагрузки в месяц (количество) |
|  |  |  |  | младшая группа | средняя ягруппа | старшая группа | подготови тельнаягруппа |
| НОД | Познавательное развитие | Конструирование |  | 4 | 4 | 4 | 4 |

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по конструированию.

Методы, повышающие познавательную активность:

* + Элементарный анализ;
	+ Сравнение по контрасту и подобию, сходству
	+ Группировка и классификация
	+ Моделирование и конструирование
	+ Ответы на вопросы детей
	+ Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы Методы, вызывающие эмоциональную активность:
	+ Воображаемая ситуация
	+ Придумывание сказок
	+ Игры – драматизации
	+ Сюрпризные моменты и элементы новизны
	+ Юмор и шутка
	+ Сочетание разнообразных средств на одном занятии Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:
	+ Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
	+ Перспективное планирование
	+ Перспектива, направленная на последующую деятельность Методы коррекция и уточнения детских представлений
	+ Повторение
	+ Наблюдение
	+ Беседа

Проведение каждого занятия осуществляется строго по алгоритму. Алгоритм работы с конструктором.

1. Рассматривание образца, схемы, чертежа, рисунка, картинки.
2. Поиск-выбор необходимых деталей из общего набора.
3. Сборка частей модели.
4. Последовательное соединение всех собранных частей в одну целую модель.
5. Сравнение своей собранной модели с образцом, схемой, чертежом, рисунком, картинкой (или анализ собранной конструкции).

### 3.2 Материально-техническое обеспечение реализации программы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Материально-техническое обеспечение реализации | для проведения занятий и организации самострельной деятельности детей используются различные виды наборов - наглядные пособия;* цветные иллюстрации;
* фотографии;
* схемы;
* образцы и др.
 |
| 2. | Информационно- методическое обеспечение | - Интерактивная доска, магнитофон, ноутбук, |
| 3. | Обеспечение методическими материалами, средствами обучения и воспитания | * Бедфорд А. « Инструкция LEGO»
* Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС: пособие для педагогов / М. С. Ишмакова. – Всерос. уч. метод. центр образоват. Робототехники. – М.: Изд.-полиграф. центр «Маска».- 2013.-100с.
* Фешина Е.В. конструирование в детском саду
* Л.Г. Комарова «Строим из LEGO»
 |

* 1. **Взаимодействие с семьей**

Формы вовлечения родителей в единое образовательное пространство:

* + - Педагогическое образование родителей: «Дни открытых дверей», родительски собрания, индивидуальное консультирование; подготовка информации, фотоотчеты и т.п.
		- Педагогическая поддержка родителей: выпуск памяток, буклетов, папки - передвижки;
		- Вовлечение семей в образовательную деятельность: выставки совместного детско-родительского творчества, мастер-классы, совместная конструктивная деятельность родителей и детей, семейные праздники, творческие конкурсы, социально-образовательные проекты.

Родители детей дошкольного возраста – активные участники и помощники для своего ребенка. Вместе с детьми они получают новые знания, открывают своего малыша, открывают и себя, свои таланты и творческие способности в конструировании. Занятия по конструированию богаты различными направлениями, а так же разнообразны по содержанию. Совместные занятия с мамой или папой это качественное время проведенное со своим малышом, которое помогает родителям увидеть как интересно можно развивать своего ребенка дома, как правильно играть.

# Заключение

Решение поставленных задач позволит:

* организовать в детском саду системное использование решений образовательных конструкторов в процессе творческой продуктивной деятельности дошкольников, сформировать начальные технические навыки на этапе дошкольного детства. В результате, создаются условия не только для активизации познавательной деятельности, демонстрации успехов воспитанников, но и закладываются истоки профориентационной работы, направленной на пропаганду профессий инженерно- технической направленности;
* сформировать выраженную активность родителей в совместной образовательной деятельности с детьми;

Увлекательные занятия с использованием конструктора o обогащают внутренний мир ребенка, развивают творческое воображение, фантазию, формируют у детей способность создавать новое, оригинальное, формируют умения самостоятельно находить средства для воплощения собственного замысла.

# Список литературы:

1. Комарова Л.Е «Строим из Lego» ( моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора Lego).-М.; Линка Прес,2001г.
2. Куцакова Л.В «Конструирование и ручной труд в детском саду» Издательство: Мозаика- Синтез 2010г.

4. Парамонова Л.А. «Теория и методика творческого конструирования в детском саду» М.;Академия,2002г.-192с.

6. ФешинаЕ.В. Конструирование в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2012.-114с.